



## DOME EVENTHALL

### MATERIEL AV DISPONIBLE A PARTIR DU 15/08/2022

#### 1/ SALLE PRINCIPALE :

##### 1.1 Matériel Vidéo

- **Imposant écran panoramique de 14 M de large équipé d'un projecteur 30.000 ansi lumen en résolution 04 K.**
- **Le dispositif vidéo permet de projeter une image de fond / background avec 02 inserts simultanés.**
- 01 écran frontal black out 14 x 5.21 M tendu sur un cadre en structure ProlYTE
- 01 projecteur Tri DLP Christie Boxer 30 K / 30.000 ansi lumen / Résolution 04 K
- 01 cadre d'accroche
- 01 optique fixe Christie 0.9 : 1
- 01 régie data/vidéo Analog Way Saphyre / 02 K + moniteur de contrôle
- 01 liaison fibre optique Optical Con
- 02 moniteurs retours scène Samsung 37'' + supports inclinés
- 01 clicker USB Interspace Video
- Câblage

##### 1.2 Matériel Son

- **Système de diffusion sonore précis et linéaire.**
- **Le système est composé de multiples sources sur différents plans assurant un niveau sonore égal en chaque point de la salle.**
- **L'installation est gérée par une table de mixage digitale 32 entrées et 16 sorties.**
- 02 x 06 haut-parleurs Linéaires Verity Audio IWAC 210 + accroches / Face Podium
- 02 x 03 haut-parleurs Linéaires Verity Audio IWAC 210 + accroches / Milieu salle
- 04 haut-parleurs sub bass 21'' Verity Audio 121 ND
- 06 haut-parleurs retours scène Verity Audio VCM 10 / Retours scène
- 04 haut-parleurs Verity Audio KV 15 / Zone cocktail
- 05 amplis Verity Audio P4.25 DSP / 04 x 2500 Watts
- 02 micros UHF Sennheiser EW 500 Mikes / Casques + Main
- 01 equalizer LA Audio 02 x 31 bands
- 01 DBT LA Audio / Connexion son laptop
- 01 table de mixage digitale Yamaha Digital LS 9 32/16
- Câblage

Tel: +32 (0)2 725 40 56  
Fax: +32 (0)2 725 37 92  
Hermesstraat 4c  
B-1930 Zaventem • Belgium  
URL: [www.adcprod.be](http://www.adcprod.be)  
E-mail: [info@adcprod.be](mailto:info@adcprod.be)

RPM Bruxelles  
TVA BE 0432 949 107  
ING: 360-1150263-43  
IBAN: BE66 3601 1502 6343  
BIC: BBRU BE 88 400  
Dexia: 068-2280690-53  
CBC: 191-7156522-22



### 1.3 Structures / Moteurs

- **Tout le matériel est accroché sur des structures noires de manière à ce que celles-ci soient le moins visible possible.**
- **Toutes les structures sont fixées au plafond à 09 M du sol au moyen d'élingues noires souples.**
  
- 01 structure Prolyte H40V noire 24 M de long / Zone podium - Arrière
- 02 structures rectangulaires Prolyte H30V noires 18 x 08 M + médianes de 08 M
- 01 structure Prolyte H30V noire 18 M de long / Centre
- 06 moteurs Verlinde 500 Kgs
- 01 commande V8

### 1.4 Eclairage

- **Pour améliorer notre impact écologique et pour augmenter notre fiabilité nous avons décidé de n'installer que des sources de lumières LED.**
- **De plus, seule la scène sera éclairée par des sources statiques ; le reste de la salle le sera au moyen de projecteurs automatisés.**
- **Grâce à ce système, nous sommes capables de changer l'ambiance lumineuse de l'espace en un instant.**
  
- 08 projecteurs découpes BT LED 160 Watts Zoom + fixe / Scène – Zone Speaker
- 48 projecteurs automatisés Starway Servo Spot Zoom / Ambiance globale et pointage tables
- 08 projecteurs automatisés ROBE DLX Spot / Effets Zone Scène
- 15 projecteurs automatisés GLP 120 Rz Wash / Ambiance déco
- 01 console de contrôle Avolites Tiger Touch 2
- 01 machine à brouillard Antari
- Câblage



### **1.5 Déco / Tissus**

- **Sur tout le pourtour de la salle sont pendus des tissus velours plissés couleur «Navy Blue». Ces tissus sont ignifugés et classés M1, et leur poids de 450 gr/M<sup>2</sup> donne à ceux-ci de bonnes propriétés acoustiques.**
- **A la moitié de la salle sont installés 02 rails mobiles de manière à diviser celle-ci.**
- **A l'arrière, un autre rail mobile permet de découvrir la magnifique terrasse.**
  
- 110 M de tissus plissés velours – 08 M de haut Navy Blue / Côtés et arrière-scène
- 03 rails manuels de 23 M de long + finition courbe / 02 x zones centrales  
+ 01 x accès terrasse
- 02 x 26 M de tissus plissés velours – 08 M de haut Navy Blue / Doublé / Zone centrale
- 01 x 26 M de tissus plissés velours – 08 M de haut Navy Blue / Accès Terrasse

### **1.6 Scène**

- 01 scène de 14 x 03 M / H = 60 CM
- Escaliers de côté
- Finition avec tapis gris et jupe noire

## **2/ BACKSTAGE**

- 01 tableau de distribution électrique 250 A / 03 x 63 A Out + 03 x 32 A Out  
+ 12 x Mono 220 V
- Câblage en Powerlock de 10 M



### **3/ HALL ENTRÉE + COULOIR**

#### **3.1 Hall Entrée**

- 01 écran LED LED Blox P2.5 MM / 06 x 3.5 M de haut – 03 colonnes de 02 x 3.5 M
- 01 processeur Novastar VX6 S
- 01 desktop NUC PC / Fichiers 1920 x 1080 pixels
- 04 haut-parleurs Verity Audio VCM 5 + accroches + amprack / Contrôle via régie principale
- Cablage

#### **3.2 Corridor**

- 04 haut-parleurs Verity Audio VCM 5 + accroches + amprack / Contrôle via régie principale

**Attention, il est formellement interdit d'apporter des modifications au kit technique existant sans accord préalable du Dome Eventhall et en l'absence d'un régisseur ADC sur place. En cas d'utilisation d'un autre prestataire technique, Dome Eventhall prévoira toujours un régisseur ADC sur place lors du montage, démontage et durant l'événement.**